

KULTUR KOMITEE Winterthur

Diese Wegleitung zeigt ein Beispielprojekt, an welchem du dich orientieren kannst. Falls weitere Fragen auftauchen, melde dich via info@kulturkomitee.win oder buche dir einen Slot für eine digitale, persönliche Sprechstunde.

Kontaktangaben

Deine Kontaktangaben sind vertraulich und werden ausschliesslich für den Gesuchsprozess verwendet.

Für wen reichst du den Antrag ein? *

- Für mich als Einzelperson
 Im Names eines Kollektiv / Verein / Institution

Name Kollektiv / Verein / Institution

Kunstkollektiv8400

Vorname Nachname *

Milo Muster

Strasse und Hausnummer *

Musterstrasse 100

Weitere Adresszeile (zB. Postfach, %, ...)

Postleitzahl *

8400

Ort *

Winterthur

Telefonnummer *

077 123 45 67

Geburtsdatum *

01.01.1990

Webseite (falls vorhanden)

www.kollektiv8400.win

Über dich / deine Institution *

Beschreibe hier kurz mit maximal 500 Zeichen, wer hinter dem Projekt steht.

Das Kunstkollektiv8400 wurde 2018 gegründet. Es besteht aus den drei Künstler:innen Milo Muster (freischaffender Künstler), Anna Alles (Köchin und Kulturschaffende) und Sebastian Sonne (Kurator). Wir engagieren uns im physischen und digitalen Raum für eine lebendige und vielfältige Kultur in Winterthur.

Wir veranstalten Gesprächsreihen und Ausstellungen in Zusammenarbeit mit der Kunstplattform LYSY-ART, dem Kunstbüro und dem Verein Culture_Inclusive.

Schriftzeichen 455

Kontaktangaben

Hier gibst du an, in welcher Rolle du das Gesuchformular ausfüllst. Ob als Privatperson, Gruppe oder Kollektiv, Institution oder Verein.

Zudem gibst du Kontaktangaben von einer Kontaktperson aus der Projektgruppe an. Wenn du unter 18 Jahren alt bist, muss eine volljährige Person für dich als Kontaktperson das Formular absenden.

Über dich / deine Institution

Wer steckt hinter dem Projekt? Wer sind die Personen, die an der Umsetzung beteiligt sind? Was macht deine Institution/Verein/Kollektiv? Gib dem Kultur Komitee einen Einblick darüber, wer du bist, bzw. wer ihr seid.

Voraussetzungen

Erfüllt dein Projekt die nötigen Voraussetzungen für eine Förderung? *

[Hier](#) findest du die Auflistung aller Voraussetzungen und Ausschlusskriterien.

- Ja, das Projekt erfüllt die nötigen Voraussetzungen.
 Ich bin mir nicht sicher, ob das Projekt die Voraussetzungen erfüllt. Bitte kontaktiert mich.

Voraussetzungen

Wenn du nicht ganz sicher bist, ob dein Projekt die Voraussetzungen erfüllt, dann frag direkt bei der Projektleitung unter mia.odermatt@kulturkomitee.win nach.

Projekt

Wie heisst dein Projekt? *

Rahmenprogramm zur Ausstellung «We are Here»

Dein Projekt in einem Satz. *

Beschreibe mit maximal 150 Zeichen, was dein Vorhaben ist.

Die Ausstellung «We are Here» zeigt Werke von lokalen Künstler:innen. Im Rahmenprogramm wird über Bedingungen des Kunstschaffens gesprochen.

Schriftzeichen 140

Dein Projekt in einem Bild.

Lade hier ein Bild zu deinem Projekt hoch. Dateiformate: JPG, PNG. Größenlimit: 2MB

We are Here.png

Kurzbeschreibung – Worum geht es in deinem Projekt? *

Beschreibe mit maximal 1200 Zeichen, was dein Vorhaben ist.

Die Ausstellung «We are Here» zeigt Werke von fünf lokalen Künstler:innen. Als Rahmenprogramm beleuchten wir die Konditionen Kunstschaffens. Wir planen eine Veranstaltungsreihe von insgesamt fünf Abendenden, an denen wir über die Höhen und Tiefen des Kulturschaffens diskutieren und Inputs von Expert:innen holen.

Abend 1: Was ist Infrastruktur?
Abend 2: Was bedeutet ein guter Lohn?
Abend 3: Marketing - What?
Abend 4: Wie vernetze ich mich?

An den Abendenden wir jeweils eine Künstler:in im Gespräch sein mit einer anderen Person.

Schriftzeichen 536

Wann wird dein Projekt öffentlich zugänglich sein? *

Öffentlich kann bedeuten, dass es im physischen, hybriden oder digitalen Raum besucht, erlebt, gehört oder betrachtet werden kann.

Ausstellung: 13.1.25 – 10.3.25
Rahmenprogramm: Während der Ausstellung

Schriftzeichen 70

Wo wird dein Projekt öffentlich zugänglich sein? *

Kunsthalle Winterthur

Schriftzeichen 21

Dazu eine der 3 Optionen auswählen *

- Ort/Plattform/Raum ist bereits definitiv bestätigt.
 Ort/Plattform/Raum ist angefragt.
 Ort/Plattform/Raum ist eine erste Idee.

Für welche Menschen ist dein Projekt? *

Lokale Kulturschaffende und Interessierte

Schriftzeichen 41

Wie geht es einer Person aus dem Publikum, nachdem sie dein Projekt erlebt hat?

Beschreibe drei emotionale Zustände. Du findest Beispiele dafür unter dem Info-Button rechts.

Gefühlszustand 1 *

Selbstbewusst

Gefühlszustand 2 *

Informiert

Gefühlszustand 3 *

Anderen geht's gleich wie mir!

Warum willst du dieses Projekt umsetzen? *

Beschreibe mit maximal 400 Zeichen deine Motivation.

Kulturschaffende sind mit vielen Herausforderungen konfrontiert. Um den Zusammenhalt gegen Innen zu stärken und Tabus über Löhne und Altersvorsorge zu brechen müssen wir miteinander ins Gespräch kommen.

Schriftzeichen 203

Welcher Kultursparte ordnest du dein Projekt zu? *

Mehrer Antworten sind möglich.

Bildende Kunst (Ausstellungen, Kunst, ...) X Kulturvermittlung X

Andere Kultursparte

Ist keine Sparte passend? Ergänze hier mit einer eigenen Kategorie.

Beschreibe dein Projekt in einem Satz

Um was geht es in deinem Projekt? Versuche den wichtigsten Themenpunkt und die Form des Projektes in einem Satz zu beschreiben.

Ein Bild zu deinem Projekt

Dieses Bild kann eine Collage, ein Foto, der Flyer, oder sonst eine visuelle Referenz für dein Projekt sein. Achte darauf, dass du die Bilddatei entsprechen bezeichnest.

Beschreibe dein Projekt

Beantworte in deinem Beschrieb Fragen wie:

- Was ist das Thema, der Inhalt deines Vorhabens?
- Wie wirst du es umsetzen wollen? Was hast du für Pläne?
- Was willst du damit bewegen?
- Mit welchen Instrumenten/Werkzeugen/Tools arbeitest du?

Wo, Wie Wann

Beantworte hier, wann dein Projekt zeitlich angedacht ist und wo du es gerne zeigen würdest. Der Ort kann auch eine erste Idee sein.

Welche Gefühle löst dein Projekt aus?

Wie könnten sich Besucher:innen fühlen, nach dem sie dein Projekt gesehen haben?

Beispiele:

- Ich habe einen Gehörschaden
- Hüpfen beschwingt nach Hause
- 2 Liter Tränen vergossen
- Mega inspiriert
- EinfachNurGlücklich

Deine Motivation

Beschreibe hier, was dich dazu antreibt, das Projekt umzusetzen.

Geld

Kulturschaffen kostet Zeit und Geld. Beim Komitee können sowohl professionelle Kulturschaffende und Institutionen als auch Laien Anträge einreichen. Dementsprechend unterscheiden sich auch die Löhne oder der Anteil an freiwilligem Engagement. Mehr Infos und nützliche Links dazu findest du [hier](#).

Was sind die Gesamtkosten des Projektes? (CHF) *

Hier geht es um die gesamten Ausgaben für dein Projekt.

CHF 60,000

Wie viel Geld beantragst du vom Kultur Komitee für das Projekt? (CHF) *

Du kannst eine Summe zwischen 1'000 und 40'000 CHF beantragen.

CHF 9,500

Dein Budget als PDF

Wenn du 10'000 CHF oder mehr beantragst, lade hier ein detailliertes Budget inklusive einer Erfolgsrechnung als PDF hoch. Dateiformat: PDF. Grössenlimit: 2MB

↓ Budget_Wer Are Here.pdf ×

Was ist der mindeste Förderbeitrag des Kultur Komitees, mit dem dein Projekt umsetzbar ist? (CHF) *

Mit welchem mindesten Betrag des Kultur Komitees könntest du dein Projekt durchführen, ohne die ursprüngliche Idee aufzugeben?

CHF 6,000

Wird dein Projekt noch aus anderen Quellen finanziert? *

- Ja, durch Eintritte oder Verkäufe.
- Ja, ich habe oder werde bei anderen Förderstellen Gelder beantragen.
- Nein, die Förderung vom Kultur Komitee wäre meine einzige Einnahmequelle.

Geld

Hier gibst du uns an, was die Gesamtkosten von deinem ganzen Projekt sind und wie viel Geld du vom Kultur Komitee anfragst.

Gib hier die **Gesamtkosten** des ganzen Projektes an.

Gib hier den **gewünschten Förderbetrag** an.

Budget

Falls du CHF 10'000 oder mehr als Fördergeld beantragst, dann lade hier ein Budget hoch. Das sollte eine Aufwands- und Erfolgsrechnung beinhalten (was kostet das ganze Projekt und wie ist es finanziert)

Minimum

Im Budget oben gibst du das Best-Case Szenario an. Gib hier das Low-Case Szenario an. Was ist der mindeste Beitrag, den du zur Umsetzung benötigst? Es kann natürlich auch sein, dass du auf nichts verzichten kannst. Dann gibst du bei beiden den selben Betrag ein.

Nur für die Statistik

Die folgenden Informationen brauchen wir nur für statistische Zwecke. Die Antworten werden dem Komitee im Entscheidungsprozess nicht gezeigt und haben keinen Einfluss auf die Entscheidung.

Hast du oder deine Institution in der Vergangenheit schon einen Antrag beim Kultur Komitee eingereicht? *

- Ja
 Nein

Wie lange hattest du, um dieses Formular auszufüllen? *

- Weniger als 30 Minuten
 30 Minuten bis 1 Stunde
 1-2 Stunden
 2-3 Stunden
 Mehr als 3 Stunden

Möchtest du über unseren Newsletter auf dem Laufenden bleiben? *

- Ja
 Nein

Für Einzelpersonen

Wenn du oben im Formular Einzelperson angewählt hast, beantworte diese drei Fragen.

Ist dein Kulturschaffen deine Haupteinnahmequelle?

- Ich bin hauptberuflich Kulturschaffender:
 Ich bin nebenberuflich Kulturschaffender:
 Kulturschaffen ist für mich keine relevante Einnahmequelle

Wie viele Kulturprojekte hast du bereits umgesetzt?

- Das ist das erste Kulturprojekt
 1-5 Kulturprojekte
 6-20 Kulturprojekte
 Mehr als 20 Kulturprojekte

Wie viele Kulturförderanträge hast du in der Vergangenheit eingereicht?

Es geht hier um deine bisherige Erfahrung, also auch um Förderanträge für andere Projekte und bei anderen Förderstellen.

- Das ist der erste Förderantrag
 1-5 Förderanträge
 6-20 Förderanträge
 Mehr als 20 Förderanträge

Für Kollektive / Vereine / Institutionen

Wenn du oben im Formular Kollektive / Vereine / Institution angewählt hast, beantworte diese drei Fragen.

Wie viele Personen haben bei deinem Verein oder deiner Institution eine bezahlte Anstellung?

- Keine, wir arbeiten alle ehrenamtlich.
 Eine Person
 2-3 Personen
 3-5 Personen
 5-10 Personen
 10-20 Personen
 Mehr als 20 Personen

Wie viele Kulturprojekte hat dein Verein oder deine Institution bereits umgesetzt?

- Das ist das erste Kulturprojekt
 1-5 Kulturprojekte
 6-20 Kulturprojekte
 Mehr als 20 Kulturprojekte


Wie viele Kulturförderanträge hat dein Verein oder deine Institution in der Vergangenheit eingereicht?

Es geht hier um alle bisherigen Förderanträge, also auch solche für andere Projekte und bei anderen Förderstellen.

- Das ist der erste Förderantrag
 1-5 Förderanträge
 6-20 Förderanträge
 Mehr als 20 Förderanträge

Bemerkungen zum Antrag

Bitte beachte, dass nur die Projektleitung deinen Kommentar sichten wird.

-  Entwürfe werden nach der Bearbeitung eines Feldes automatisch gespeichert. Du kannst einen Entwurf auch speichern, indem du auf «Entwurf speichern» klickst. Entwürfe werden in deinem Browser-Cache zwischengespeichert. Sie werden nur im aktuell verwendeten Browser gespeichert. Angehängten Dateien werden beim Absenden mit geschickt and nicht zwischengespeichert.

Entwurf speichern

Absenden

Einzelpersonen

Wenn du oben im Formular "Einzelperson" angewählt hast, beantworte diese drei Fragen hier. Jene unten bei "Für Kollektive/Vereine/Institution" kannst du leer lassen.

Für Kollektive / Vereine / Institutionen

Wenn du oben im Formular "Kollektive / Vereine / Institutionen" angewählt hast, beantworte diese drei Fragen hier. Jene oben bei "Einzelperson" kannst du leer lassen.

Bemerkungen

Deine Bemerkungen sind lediglich für die Projektleitung sichtbar. Das Kultur Komitee wird diese nicht sehen.

ACHTUNG!

Lade dein Bild und dein Budget erst kurz vor dem Absenden hoch. Die Textinhalte im Formular werden automatisch gespeichert, aber die Anhänge gehen nach dem Schliessen des Fensters wieder verloren.